

<i>Centre Number</i> Nummer des Testzentrums .....
<i>Candidate No.</i> Nummer des Kandidaten .....
<b>DE-B1</b>
<i>Surname and Initials</i> Familienname, Vorname in BLOCKSCHRIFT .....
<i>Signature / Unterschrift</i> .....
<i>Date / Datum</i> ..... / ..... / .....

**EUROPEAN CONSORTIUM FOR THE  
CERTIFICATE OF ATTAINMENT IN  
MODERN LANGUAGES**



**AFU  
Halberstadt**

**Mustertest**

**Deutsch**

**Hörverstehen**

**Stufe B1**

**ca. 20-25 Minuten**

**25 Punkte**

*For Examiners' Use  
Only  
Bitte nicht  
beschriften*

*Signatures  
Unterschriften*

1. Bewertende(r)  
.....

2. Bewertende(r)  
.....

**ALLGEMEINE ANWEISUNGEN**

Schreiben Sie bitte Ihre Daten links in die Tabelle.

Schreiben Sie bitte alles in dieses Testheft.

Bearbeiten Sie bitte beide Aufgaben.

Schreiben Sie bitte leserlich.

Schreiben Sie bitte alle Antworten mit blauer oder schwarzer Tinte oder mit Kugelschreiber.

Achten Sie bitte auf Rechtschreibung, Grammatik und andere Konventionen der geschriebenen deutschen Sprache.

Sie dürfen kein Wörterbuch benutzen.

**INFORMATIONEN FÜR DEN KANDIDATEN**

In diesem Testheft finden Sie die 2 Teile des Hörverstehens. Dazu hören Sie Audioaufnahmen.

Lassen Sie bitte die Bewertungstreifen frei.

Das Konsortium übernimmt keine Haftung für zusätzliche Informationen, die von der Testleitung gegeben werden und die sich von den hier gegebenen unterscheiden.

## Hörverstehen Teil 1

### Aufgabe:

*Sie hören im Radio ein Interview mit einem jungen Balletttänzer. Schreiben Sie nach dem Anhören des Interviews die richtigen Lösungsbuchstaben in die Tabelle.*

*Sie hören das Interview zweimal.*

*Bevor Sie sich das Interview anhören, lesen Sie bitte alle Sätze durch. Dafür haben Sie 90 Sekunden Zeit. Sie finden zuerst ein Beispiel.*

### Beispiel:

#### **0. Das Interview ...**

A/ beginnt um 11 Uhr.

B/ findet am Donnerstag statt.

C/ macht man in einem Studio.

#### **1. Max ...**

A/ spielt ein Musikinstrument.

B/ wohnt jetzt in Wien.

C/ wird heute 18 Jahre alt.

#### **2. Als Max 9 Jahre alt war, ...**

A/ spielte er gern mit seinem Bruder.

B/ konnte er nur bei offener Tür schlafen.

C/ war er zu Besuch an einer Universität.

#### **3. In der ersten Tanzstunde ...**

A/ konnte Max keine Ballettübungen.

B/ wollte Max keine Ballettschuhe tragen.

C/ durfte Max nicht mit Mädchen trainieren.

#### **4. Der Lehrer von Max ...**

A/ ist ein sehr fleißiger Mann.

B/ glaubt, Max muss viel üben.

C/ sagt, Schule ist wichtig.

#### **5. Einige Freunde von Max ...**

A/ wollen auch Tänzer werden.

B/ finden seine Idee nicht gut.

C/ leben nicht gern im Dorf.

#### **6. In der Ballettschule ...**

A/ sind die Lehrer sehr jung.

B/ haben alle andere Ziele.

C/ fühlt sich Max wohl.

**7. Jungs wollen keine Balletttänzer werden, weil ...**

- A/ sie nicht gern Kostüme anziehen.
- B/ die Vorstellungen lange dauern.
- C/ die Mädchen besser tanzen.

**8. Nach den Tanzstunden ...**

- A/ beginnt die Deutschstunde.
- B/ kann sich Max ausruhen.
- C/ gehen die Schüler nach Hause.

**9. Balletttänzer sollten ...**

- A/ Vitamine nehmen.
- B/ oft zum Arzt gehen.
- C/ immer gesund bleiben.

**10. Nach der Ausbildung möchte Max ...**

- A/ Tanzlehrer werden.
- B/ eine Tanzgruppe gründen.
- C/ als Tänzer arbeiten.

**LÖSUNGSTEIL**

**Bitte nur die richtigen Buchstaben einschreiben!**

<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>
<b>B</b>										

**Bewertung (Bitte frei lassen!)**


## Hörverstehen Teil 2

**Aufgabe:**

*Sie hören im deutschsprachigen Radio einen Beitrag zum Thema „Tipps für einen perfekten Tag“. Beantworten Sie danach die Fragen kurz, in Stichworten (wie im Beispiel). Informationen, die nicht zur Antwort gehören, werden als falsch gewertet.*

*Sie hören den Beitrag zweimal. Versuchen Sie die Fragen schon beim ersten Hören zu beantworten. Bevor Sie sich den Beitrag anhören, lesen Sie bitte alle Fragen durch. Dafür haben Sie 90 Sekunden Zeit. Sie finden zuerst ein Beispiel.*

<b><u>Beispiel:</u></b>		<b>Bewertung</b>		
0	Was hat jeder Mensch in seinem Leben? <i>einen schlechten Tag</i>			
<b>Tipp 1</b>				
1	Wie fühlen sich die meisten Menschen am Morgen?			
2	Was fällt uns leichter, wenn uns die Sonne weckt?			
<b>Tipp 2</b>				
3	Mit wem muss man tagsüber kommunizieren? (2)			
<b>Tipp 3</b>				
4	Warum ist das Frühstück gut für unseren Körper?			
5	Was kann man machen, wenn man nicht richtig frühstücken möchte?			
<b>Tipp 4</b>				
6	Wie soll das Mittagessen sein? (2)			
7	Wo kann man am Arbeitsplatz bzw. in der Schule zu Mittag essen? (2)			
<b>Tipp 5</b>				
8	Wann sollte man lieber joggen?			
<b>Tipp 6</b>				
9	Was soll man vor dem Schlafengehen aufschreiben?			
10	Wie viel muss man schlafen?			